

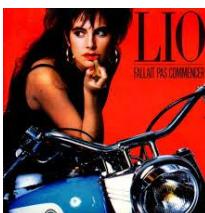
FALLAIT PAS COMMENCER - LIO (1986)

Tempo :158 Strum : Bas __ - Bas Haut - __ Haut – Bas __ tonalité originale
D...

Dis-moi, c'est vrai que tu me trompes
Bm... **Em...**
depuis six mois avec ma meilleure amie,
A7...
dis-moi je parie que t'as bien ri de moi

A	A
<u>Ca</u> mon vieux tu vas...	<u>Ca</u> mon vieux tu vas...
A	A7 ↓
<u>Ca</u> mon vieux tu vas me le <u>payer</u> !	

D **D**
La vengeance est un plat qui se mange froid
Bm **Bm**
Et tu vas te glacer d'effroi
Em **Em**
En constatant qu'mon appétit
A7 **A7**
Est loin d'être petit petit
D **D**
Tu peux prendre tes jambes à ton cou
Bm **Bm**
Vite avant que je te le torde
Em **Em**
Ce qui ressemblerait encore beaucoup
A7 **A7** ↓
Trop à de la miséricorde



Refrain 1:

D **G**
Tu regretttes tes écarts (Da dou di dou da da)
D **G**
Mais maintenant c'est trop tard (Da doudidoudada)
Bm (**block**)
Mon vieux t'es un connard, (HEY !) avec un grand
G / **A7** **D** **G**
C, fallait pas commencer (Da doudidoudada)

Une 2^{nde} fois refrain 1 avec la fin restant sur **D**
G / **A7** **D** **D**
C, fallait pas commencer

D **D**
Monssieur muscle est fier de ses attributs
Bm **Bm**
Apprends que dès l'Antiquité
Em **Em**
Les guerrières de certaines tribus
A7 **A7**
Soignaient ce genre de vanité
D **D**
Tu peux prendre tes jambes à ton cou
Bm **Bm**
Vite avant que je te le torde
Em **Em**
Ce qui ressemblerait encore beaucoup
A7 **A7** ↓
Trop à de la miséricorde

Refrain 1, puis

D **G**
Tu regretttes tes écarts (Da dou di dou da da)
D **G**
Mais maintenant c'est trop tard (Da doudidoudada)
Bm (**block**)
Mon vieux t'es un connard, (HEY !) avec un grand
G / **A7**
C, fallait pas...

A	A
<u>Ca</u> mon vieux tu vas...	<u>Ca</u> mon vieux tu vas...
A	A7 ↓
<u>Ca</u> mon vieux tu vas me le <u>payer</u> !	

Couplet 1

Refrain 1

v6

D / **G** **A**
Ouh la la la la la la la
D / **G** **A**
Ouh la la la la laaaa *ad lib*

